

**Автономная некоммерческая организация
высшего образования
«Медицинский институт им.Зернова М.С.»**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 0219E1D10082B2EE95499D486F5CB3D5C4
Владелец: ЖУКОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА
Действителен: с 12.02.2025 до 12.05.2026

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор АНО ВО "МИ им.Зернова М.С."



Жукова Н.А.

19 января 2026 года

ПРОГРАММА
вступительного испытания по дисциплине
«Русский язык»

Ессентуки, 2026 г.

Программа вступительного испытания разработана для поступающих в АНО ВО «МИ им.Зернова М.С.» на обучение по программам высшего образования: программам специалитета 32.05.01 Медико-профилактическое дело, 36.05.01 Ветеринария, 31.05.01 Лечебное дело на 2026/27 учебный год.

1. Программа вступительного испытания (по разделам)

ФОНЕТИКА

Звуки речи и буквы. Гласные и согласные и их трансформации в речевом потоке. Безударные гласные. Глухие и звонкие согласные, оглушение и озвончение согласных. Мягкие и твердые согласные, обозначение мягкости на письме.

Связь фонетики и орфографии. Фонетический принцип написания приставок на З-/С-; приставок РАЗ-/РАС-, РОЗ-/РОС-; гласных И/Ы в начале корня после приставки.

ОРФОЭПИЯ

Орфоэпические нормы.

Нормы произношения гласных и согласных звуков.

Акцентология. Словесное ударение. Разноместность и подвижность ударения в русском языке. Ударение при образовании грамматических форм слова. Ударение в словах иноязычного происхождения.

ЛЕКСИКА

Лексические нормы. Основные виды нарушения лексических норм.

Слово и его лексическое значение, контекстуальное значение слова. Точность словоупотребления. Многозначность слова. Омонимия. Синонимия и антонимия. Паронимия. Речевая избыточность: плеоназм, тавтология. Стилистически ограниченная лексика. Лексика с точки зрения происхождения, заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Фразеологизмы. Стилистически окрашенная лексика. Тропы как выразительные средства языка.

МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

Понятие о морфемах. Принципы русской орфографии. Морфемно-морфологический принцип. Исторический (традиционный) принцип.

Состав слова.

Основные способы образования слов.

Морфемика, словообразование и орфография. Правописание сложных слов. Написание аббревиатур. Правописание гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц в разных частях слова. Правописание согласных в корне слова. Удвоенные согласные. Международные словообразовательные элементы и их правописание. Правописание приставок, изменяющихся и не изменяющихся на письме. Сочетание согласных на стыке приставки и корня. Правописание суффиксов различных частей речи. Правописание окончаний. Употребление разделительных Ъ и Ы. Употребление Ъ для обозначения мягкости согласных, для обозначения грамматических форм. Правила переноса слов.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ

Морфологические нормы. Основные виды нарушения норм морфологии.

Правописание значимых и служебных частей речи. Употребление прописных букв.

Самостоятельные части речи

Имя существительное. Основные значения и грамматические признаки имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Число. Падеж. Типы склонений. Правописание падежных окончаний. Правописание суффиксов. Правописание сложных имен существительных.

Имя прилагательное. Основные значения и грамматические признаки имен прилагательных. Прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Переход прилагательного в существительное. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов прилагательных. Правописание Н-НН в суффиксах полных и кратких прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное. Основные значения. Количественные и порядковые числительные. Склонение числительных. Правописание и употребление числительных.

Местоимение. Значения, разряды местоимений, их правописание и употребление.

Глагол. Основные значения и грамматические признаки глаголов. Неопределенная форма глагола. Переходные и непереходные глаголы. Виды глаголов. Спряжение глаголов. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное) глаголов. Категория времени глаголов. Род (в форме прошедшего времени), лицо и число глаголов. Правописание глаголов.

Отглагольное прилагательное. Значение. Образование. Правописание отглагольных прилагательных. Правописание суффиксов отглагольных прилагательных.

Причастие. Значения. Грамматические признаки. Образование причастий. Вид и время причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание причастий. Правописание гласных в суффиксах отглагольных прилагательных и причастий. Правописание Н-НН в суффиксах полных и кратких причастий.

Деепричастие. Значения. Виды деепричастий. Грамматические признаки. Образование деепричастий. Правописание и употребление деепричастий.

Наречие. Значения наречий. Виды наречий. Правописание наречий. Правописание наречных выражений.

Служебные части речи

Предлог. Понятие о предлоге, его употребление в речи. Виды предлогов. Правописание предлогов.

Союз. Понятие о союзе, его употребление в речи. Виды союзов. Значения союзов. Правописание союзов. Употребление союза в соответствии со стилем речи.

Частица. Понятие о частицах. Правописание частиц. Правописание частицы НЕ с различными частями речи. Правописание и употребление частицы НИ. Правописание частиц НЕ и НИ в придаточных предложениях

Междометие. Понятие о междометии.

ОРФОГРАФИЯ

Принципы русской орфографии: фонетический, морфемно-морфологический, исторический (традиционный), контекстуальный (дифференцирующий).

Орфографические нормы русского языка (*см. перечисленное ранее в разделах «Фонетика», «Морфемика. Словообразование. Орфография», «Морфология»*).

СИНТАКСИС

Синтаксические нормы и основные виды их нарушения.

Связь слов в предложении. Виды синтаксической связи: согласование, управление, примыкание. Нормы согласования и различных видов управления.

Нормы употребления подлежащего и сказуемого. Нормы употребления существительного с предлогом. Нормы употребления приложения. Нормы построения предложения с однородными членами. Нормы построения предложения с причастным оборотом, распространенным определением. Нормы построения предложения с деепричастным оборотом. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Синтаксические нормы при трансформации прямой речи в косвенную.

ПУНКТУАЦИЯ

Пунктуационные нормы. Основные принципы русской пунктуации.

Простое предложение

Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Знаки препинания в предложениях с различной целью высказывания. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные и двусоставные предложения, их виды. Неполные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Особенности употребления второстепенных членов предложения. Предложения с однородными членами. Функции сочинительных союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Способы выражения и обособление распространенных и нераспространенных определений. Способы

выражения и обособление распространенных и нераспространенных обстоятельств. Обособленные приложения и дополнения. Уточняющие обстоятельства. Значения и функции оборотов//конструкций с союзом КАК и их обособление // необособление. Обособление сравнительных оборотов с различными союзами. Обособление конструкций, не являющихся членами предложения. Вводные слова, обращения и междометия. Вводные слова и словосочетания, их значения и функции в предложении и в построении текста. Знаки препинания при обособлении вводных слов, словосочетаний, предложений, вставных конструкций. Способы выражения и обособление обращений, пунктуация при междометиях.

Сложное предложение

Виды сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы, их функции. Пунктуация в сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы, их значения и функции, союзные слова. Виды придаточных предложений по значению. Виды подчинения в сложноподчиненном предложении. Позиции придаточного предложения по отношению к главному. Однородные придаточные предложения. Пунктуация в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые соотношения и знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Прямая и косвенная речь. Трансформация прямой речи в косвенную. Знаки препинания при прямой речи и цитировании.

СТИЛИСТИКА

Функциональные стили языка (научный, публицистический, официально-деловой, разговорно-бытовой, литературно-художественный) и их особенности. Стилистическая окрашенность.

Стилистические нормы и основные виды их нарушения.

ОСНОВЫ ПОСТРОЕНИЯ И АНАЛИЗА ТЕКСТА

Понятие о тексте и его структуре. Основные признаки текста. Композиция текста и средства его построения. Логика построения текста. Понятие о тезисе, аргументах, обобщении, выводе. Связочные средства. Информативность и доказательность текста. Определение проблематики, тематики, основной мысли текста.

Композиционное, содержательно-информационное, логическое, стилистическое, языковое, жанровое, эмоционально-экспрессивное единство текста.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Стили речи.

СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

ЛЕКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Синонимия (включая контекстуальную), антонимия (включая контекстуальную), архаизмы, авторские неологизмы, фразеологизмы, диалектизмы, слова, относящиеся к определенному стилю речи.

ТРОПЫ

Понятие о тропах и их функциях. Основные виды тропов: метафора, эпитет, олицетворение, метонимия, синекдоха, сравнение, гипербола, литота.

СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

Понятие о синтаксических средствах выразительности и их функциях. Основные виды: инверсия, бессоюзие, многосоюзие, анафора (единоначатие), эпифора, антитеза, параллелизм, обращение, цитирование, риторический вопрос, риторическое восклицание, вопросно-ответная форма, ряды однородных членов, парцелляция и др.

2. Форма проведения вступительного испытания

Вступительное испытание проводится в форме компьютерного тестирования. Время, отведенное на выполнение заданий, составляет 210 минут.

3. Структура и содержание вступительного испытания

Тип задания	Содержание задания
1	Вопрос, предполагающий выбор ответа (единичный или множественный)
2	Вопрос, предполагающий самостоятельную формулировку ответа абитуриентом
3	Вопрос, направленный на определение логической последовательности фрагментов текста.
4	Вопрос, предполагающий определение соответствия между несколькими вопросами и вариантами ответов.

4. Содержание экзаменационной работы

- **Первое задание** (простой вопрос с выбором ответа) включает в себя 9 модулей, представляющих следующие разделы языкознания и темы, входящие в соответствующие разделы:

Раздел 1	ОРФОЭПИЯ
Тема 1	Акцентология. Произношение гласных и согласных звуков.
Раздел 2	МОРФОЛОГИЯ
Тема 1	Морфологические нормы.
Раздел 3	ОРФОГРАФИЯ
Тема 1	Правописание приставок и букв на стыке приставки и корня.
Тема 2	Правописание гласных в корне.
Тема 3	Правописание гласных <i>О//Ё</i> после шипящих и <i>Ц</i> .
Тема 4	Правописание суффиксов и окончаний именных частей речи.
Тема 5	Правописание окончаний глаголов и суффиксов отглагольных частей речи.
Тема 6	Правописание частиц <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> .
Тема 7	Правописание местоимений, наречий; правописание предлогов, союзов, частиц (слитное // раздельное // дефисное написание).
Тема 8	Правописание <i>Н//НН</i> в различных частях речи.
Темы 9, 10	Срезовые знания по орфографии.
Раздел 4	ЛЕКСИКА
Тема 1	Нормы лексики. Употребление паронимов.
Тема 2	Нормы лексики. Речевая избыточность (плеоназм и тавтология).
Раздел 5	СТИЛИСТИКА

Тема 1	Стили речи.
Раздел 6	СИНТАКСИС
Тема 1	Синтаксические связи.
Тема 2	Построение сложноподчиненного предложения.
Тема 3	Нормы управления.
Тема 4	Нормы построения предложения с деепричастным оборотом.
Тема 5	Нормы употребления определения (причастного оборота).
Тема 6	Нормы употребления подлежащего и сказуемого.
Тема 7	Нормы построения предложения с однородными членами.
Тема 8	Нормы построения сложноподчиненного предложения. Трансформация прямой речи в косвенную речь.
Раздел 7	ПУНКТУАЦИЯ
Тема 1	Функции сочинительных союзов.
Тема 2	Пунктуация в предложениях с обособляемыми конструкциями.
Тема 3	Определение типа синтаксической конструкции и видов ее осложнения.
Тема 4	Употребление тире и двоеточия в различных синтаксических конструкциях.
Тема 5	Пунктуация сложной синтаксической конструкции с сочинительной и подчинительной видами связи.
Раздел 8	НОРМЫ РУССКОГО ЯЗЫКА
Тема 1	Определение вида нарушения нормы.
Раздел 9	ТРОПЫ И СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ
Тема 1	Определение средства художественной выразительности.

- **Второе задание** (самостоятельная формулировка ответа абитуриентом) включает два раздела:

1	СИНТАКСИС и ПУНКТУАЦИЯ. Определение вида обособляемой синтаксической конструкции.
2	МОРФОЛОГИЯ. Определение части речи.

- Целью **третьего задания** (определение логической последовательности), основанного на понимании содержания, знании особенностей построения текста, видов связочных средств, является восстановление логической последовательности фрагментов текста.
- В **четвертом задании** (определение соответствий) из числа данных предложений требуется выбрать те, в которых допущены грамматические (синтаксические) ошибки, и, определив тип ошибки, выписать буквенно-цифровое соответствие.

5. Критерии оценки вступительного испытания, шкала и процедура оценивания

В соответствии с «Требованиями к предметным результатам освоения базового курса русского языка», изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования, целью экзамена является выявление

- «сформированности понятий о нормах русского языка и способности применять знания о них в речевой практике»;
- «владения умением анализировать текст» с точки зрения наличия в нем определенной информации, логической последовательности и др.;
- «сформированности навыков анализа»;
- «сформированности представлений о роли языка в жизни человека, общества».

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать следующие *знания, умения и навыки*:

- знание норм литературного русского языка (орфоэпических, грамматических (морфологических и синтаксических), лексических, орфографических, пунктуационных, стилистических);
- знание стилей и типов речи;
- знание принципов русской орфографии; умение применять изученные ранее правила орфографии современного русского языка, в том числе в новой речевой ситуации;
- знание принципов русской пунктуации; умение применять изученные ранее правила пунктуации современного русского языка;
- знание основ композиции текста; умение определять основные структурные элементы текста / микротекста (вступление, основная часть, заключение; тезис, аргументация, вывод; употребление связочных средств);
- знание основных средств художественной выразительности и их функций;
- владение практическими навыками письменной речи, базирующимися на знании программы средней школы и в соответствии с Программой вступительного испытания.